

Rassegna Riviste

Aa. Vv., «Atti del Colloquio di Glottodidattica e della Giornata di studi sulla lingua della canzone italiana (IV Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, 18-23 ottobre 2004)», *Studi Italiani / Estudios Italianos*, I, 2005.

Aa. Vv., *Frontiere*, VII, 13-14, Bollettino semestrale del Centro di Documentazione sulla Storia e la Letteratura dell'Emigrazione della Capitanata Comune di San Marco in Lamis, 2006.

Aa. Vv., «Migrazioni di antico regime», *Archivio storico dell'emigrazione italiana*, 3, 1, 2007, pp. 97-160.

Aa. Vv., «Modelli di emigrazione regionale dall'Italia centro-meridionale», *Archivio storico dell'emigrazione italiana*, 3, 1, 2007, pp. 5-95.

Bernhard, Patrick, «Ben oltre la diplomazia. L'accordo di emigrazione italo-tedesco del 1955», *Il Veltro*, L, 5-6, settembre-dicembre 2006, pp. 483-93.

Bettoli, Gian Luigi, «Gli emigranti italiani nell'organizzazione sindacale tedesca dalle pagine de "L'operaio italiano"», *Storia Contemporanea in Friuli*, xxxv, 36, 2005, pp. 9-85.

Cappelli, Vittorio, «Entre inmigrantes, socialistas y masones. La emigración italiana en Colombia y en Centroamérica y un fantasmal atentado a Mussolini», *Estudios Migratorios Latinamericanos*, xix, 57, agosto 2005, pp. 335-66.

Casillo, Robert, «Reflections on Italian American Cinema», *Voices in Italian Americana*, 17, 1, primavera 2006, pp. 1-27.

Cinotto, Simone, «Il mondo nel piatto: globalizzazione e cucine nazionali tra passato e presente», *Quaderni storici*, xli, 123, 3, 2006, pp. 609-38.

D'Addio, Mario, «Democrazia e comunità internazionale in Luigi Sturzo», *Il Veltro*, L, 3-4, maggio-agosto 2006, pp. 241-67.

Hostert Camaiti, Anna, «Filming on the Hyphen: Gender and Ethnicity in Italian / American Cinema», *Voices in Italian Americana*, 17, 1, primavera 2006, pp. 59-68.

Kuhn, Rebecca, «Italian / American Women: The Home, Religion, and Theology in Nancy Savocas's Household Saints», *Voices in Italian Americana*, 16, 2, autunno 2005, pp. 31-45.

Luconi, Stefano, «Italian Americans and the Invasion of Sicily in World War II», *Italian Americana*, xxv, 1, inverno 2007, pp. 5-22.

Pellanda, Ernesto, «Aspectos gerais da Colonização Italiana no Rio Grande do Sul», *Álbum Comemorativo do 75º Aniversário da Colonização Italiana no R. G. do Sul*, pp. 34-64.

Pretelli, Matteo, «Il ruolo della storia nei libri di lettura per le scuole italiane all'estero durante il fascismo», *Storia e Problemi Contemporanei*, XVIII, 40, settembre-dicembre 2005, pp. 37-57.

Principe, Quirino, «Musica d'Italia e di Germania. Vicendevoli doni, implacabili contese», *Il Veltro*, L, 5-6, settembre-dicembre 2006, pp. 461-83.

Pugliese, Stanislao G., «In defense of Liberal Socialism: Carlo Rosselli's Legacy», *Italian Americana*, xxv, 1, inverno 2007, pp. 23-36.

Russo, John Paul, «Ethnic Rebel: Frank Capra's Italian-American Film», *Voices in Italian Americana*, 17, 1, primavera 2006, pp. 28-58.

Sacchi, Duccio, «I consoli e l'ospedale: le prime collette per la fondazione dell'ospedale italiano di Buenos Aires (1853-1858)», *Quaderni Storici*, XLI, 123, dicembre 2003, pp. 639-71.

Scarpaci, Vincenza, «Ambient Italiano: Baltimore's Little Italy and the World, Part III», *Italian Americana*, xxv, 1, inverno 2007, pp. 100-10.

Serra, Ilaria, «Rhyiming Immigration: Two Italian American Autobiographies in Verses», *Voices in Italian Americana*, 17, 1, primavera 2006, pp. 69-84.

Tabellini, Aldo, «Documenting the Italian-American Civil Rights League», *Voices in Italian Americana*, 16, 2, autunno 2005, pp. 116-23.

Rassegna Film e video

Aa. Vv., *E ci toccò partire*, Regione Toscana, 2005, dvd, 60 min.

Direttore responsabile: Marco Demarie
Direzione editoriale: Maddalena Tirabassi

Comitato scientifico:

Sezione italiana

Paola Corti, Università di Torino; Francesco Durante, Università di Salerno; Emilio Franzina, Università di Verona; Claudio Gorlier, Università di Torino; Anna Maria Martellone, Università di Firenze; Maddalena Tirabassi; Chiara Vangelista, Università di Genova.

Sezione internazionale

Rovilio Costa, Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Gianfranco Cresciani, Ministry for the Arts, New South Wales Government; Luis de Boni, Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Ira Glazier, Balch Institute, Temple University, Philadelphia; Pasquale Petrone, Universidade de São Paulo; Bruno Ramirez, Université de Montréal; Lydio e Silvano Tomasi, Center for Migration Studies, New York; Rudolph J. Vecoli, University of Minnesota.

Redazione e segreteria:

Fondazione Giovanni Agnelli, via Giacosa 38, 10125 Torino, Italia
Tel. 011 6500563 - Telefax 011 6500543

Questo numero è stato realizzato con un contributo della Compagnia di San Paolo.

Altreitalie è prelevabile integralmente all'indirizzo

<http://www.altreitalie.it>
e-mail: redazione@altreitalie.it

Altreitalie intende favorire il confronto sui temi delle migrazioni italiane e delle comunità italiane all'estero. A tale scopo la redazione accoglie contributi che foriscano elementi al dibattito, così come repliche e interventi critici sui testi pubblicati. I saggi, gli articoli e le recensioni firmati esprimono esclusivamente l'opinione degli autori.

Il prezzo di ogni volume dell'edizione cartacea, ordinabile direttamente all'indirizzo della redazione, è di € 16,00.

Autorizzazione del Tribunale di Torino n. 4037/89 del 16 marzo 1989

© Edizioni della Fondazione Giovanni Agnelli

La riproduzione del contenuto della rivista è consentita previa autorizzazione scritta della Fondazione Giovanni Agnelli.